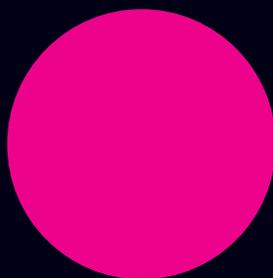
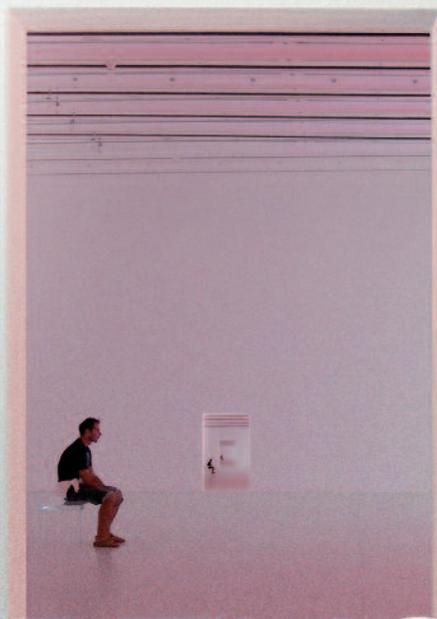


TRIPYQUE

DOSSIER DE PRESSE





TRIPTYQUE

HÔTEL DE VILLE - GRAND THÉÂTRE - TOUR SAINT-AUBIN

**ART CONTEMPORAIN
ANGERS**

9 OCT.
21 NOV.
2010

DOSSIER DE PRESSE



HÔTEL
DE
VILLE



GRAND
THÉÂTRE
D'ANGERS



TOUR
SAINT-
AUBIN

Hermann Amann
Tali Amitai-Tabib
Jean-Pierre Attal
Fouad Bellamine
Pierre Besson
Billen-Derumier
Valentin Biville
Mahé Boissel
Clément Borre
Andrea Carreño
Jérôme Conscience
Béatrice Dacher
Xavier Damon
Corinne de Battista
Ken Denning
Livia Deville
Huong Dodinh
Jean Dolande et Rody
Lou Dubois
Nathalie et Fred Duwel
Jorge Enrique
Elisabeth Garouste
Nicolas Gaudin
Christian Ghion
Béatrice Graas
Matali Grasset
Bernad Guillot
Colette Hyvrard
Yukio Imamura
Jef Aerosol
Juanli Jia
Michel Kharoubi
Jérôme Lagarrigue
David Lewis
Raphael Lumbroso
Marco Marcon
Laurent Mazuy
Thomas Monin
Côme Mosta-Heirt
Yanghoun No
Aleix Plademunt
Denis Polge
Sylvain Polony
Alain Pras
Jérôme Revon
Jean-Daniel Salvat
Claire Soulard
Antonio St Sylvestre
Bernard Thomas
USINE-e
Véro Vandegh
Jacques Verdier
Vélu Viswanadhan
François Weil
Yoshiko

Michel Jouët

Philippe Daney

HÔTEL
DE
VILLE

GRAND
THÉÂTRE
D'ANGERS

TOUR
SAINT-
AUBIN

HÔTEL
DE
VILLE



...
Colette Hyvrard • Bolide-scories

...
Hermann Amann
Jérôme Conscience
Colette Hyvrard
Thomas Monin
Bernard Thomas

GALERIE BARNOUD

27 rue Berlier • 21000 Dijon • France • 03 80 66 23 26
contact@galerie-barnoud.com • www.galerie-barnoud.com

La galerie Barnoud a été fondée en 1987 à Dijon. Durant les dix premières années sont présentées des œuvres de Lydie Arickx, Guillermo Arizta, Luis Caballero, Jean-Michel Correia, René Edgar Gillet, Gilbert Mazliah, Henry Moore, David Nash, Man Ray, Vieira Da Silva, Roland Topor.

Depuis 1996, la galerie se consacre essentiellement à l'art contemporain en présentant les travaux de jeunes artistes tels Daniel Firman, Körner Union, Isabelle Lévenez, Thomas Monin, Barthélémy Togo, Emeka Udemba. Certains ont déjà une renommée internationale. La galerie soutient également le travail d'artistes confirmés (Rudolf Bonvie, Miguel Chevalier, Michel Gérard, Gottfried Honegger, Ernst Kapatz, Miguel Rothschild, Georges Rousse...), qu'ils soient très ou peu reconnus, à travers la production de pièces uniques, multiples et, dans certains cas, œuvres majeures.

La galerie a participé au Salon du dessin contemporain 2010 du Carrousel du Louvre, à SLICK 09, SLICK 08, ArtChicago 2004 et 2002 ainsi qu'à la Biennale de Venise en 2003.



...
Billen - Derumier • La madone



...
Corinne de Battista
Phill Billen et
Sylvie Derumier
Béatrice Graas
Véro Vandegh

DS GALERIE

9 place Surian • 06140 Vence • France • 06 79 69 86 38
67 rue de l'Hospice Communal • 1170 Bruxelles Boitsfort • Belgique • +32 (0)2 675 83 80
louisedsgalerie@gmail.com • www.dsgalerie.canalblog.com

Louise Derumier a la fibre artistique depuis l'enfance. Universitaire, elle offrit à son alter ego Sylvie, photographe, un premier tableau, une œuvre à accrocher au mur. Le goût de l'original s'enclenche. Petit-à-petit, à défaut d'acheter des meubles, elle comble les murs. Le tête-à-tête avec les œuvres, la fréquentation des artistes, musées, galeries et foires marquent le début d'une passion. Elle organisera des ateliers, manifestations et colloques dans le domaine de l'art. Curieuse et intuitive, elle continue le travail avec les artistes en créant deux nouvelles galeries d'art "DS GALERIE": l'une dans le sud de la France à Vence, l'autre à Bruxelles en Belgique. Occasion de faire voyager les œuvres entre le nord et le sud. Les invitations par des galeries étrangères et participations aux foires d'art consolident une position internationale. Depuis 1997, DS galerie propose une palette d'expositions avec des artistes qui, chacun, explore différentes facettes de l'art et présente une vision du monde particulière et authentique, permettant de rêver et penser. Aujourd'hui, la galerie représente une trentaine d'artistes, évoluant dans un courant figuratif et narratif.

HÔTEL
DE
VILLE

...

David Lewis
Côme Mosta-Heirt
Mathias Perez
Claire Soulard

...

Matali Crasset
Philippe Daney
Elizabeth Garouste
Christian Ghion
USIN-e



© André Morin

...

Côme Mosta-Heirt • Gâtons la chaise

GRANVILLE GALLERY

Jean-Pierre Bruaire et Catherine Melotte
23 rue du Départ • 75014 Paris • 06 70 57 06 53
55 rue des Juifs • 50400 Granville
granvillegallery@wanadoo.fr • www.granvillegallery.com

Granville Gallery est spécialisée dans la création en design et en art contemporain. L'ouverture de cette deuxième galerie a pour objectif de défendre et soutenir la création et de développer son originalité et sa spécificité dans l'édition d'objets et de mobiliers, de scénographies, de pièces uniques et de séries limitées en design ainsi que la production en peinture, photo, installation, sculpture et vidéo en art plastique. Granville Gallery organisera à Paris des expositions qui mettront en correspondance le travail personnel d'un Designer et d'un Plasticien, comme elle a déjà réalisé l'exposition Michel Verjux et Philippe Daney sur la lumière. Une fois par an, elle organise les mois du design, exposition de groupe en design sur un thème imposé : le thème retenu pour 2010 est le Candélabre. Granville Gallery poursuit sa collaboration avec les écoles de design de Rennes et de Saint Etienne, les Musées et les centres d'art. Une fois par an, Granville Gallery laisse la place à une première exposition en galerie pour un jeune designer et un jeune plasticien. Granville Gallery aide à la production en design et en arts plastiques et édite des catalogues.



HÔTEL
DE
VILLE

...

Michel Kharoubi
Alain Pras
Jérôme Revon

...

Alain Pras • Anvers Belgique

GALERIE IMAGES DE FER

13 rue de Seine • 75006 Paris • France • 01 44 07 04 16
info@galeriephoto-imagesdefer.com

Images de Fer est une nouvelle galerie photo, dont l'inauguration a eu lieu le 1^{er} Octobre 2009.

Elle est située au 13 de la prestigieuse rue de Seine, Paris 6^{ème}, à deux pas de l'Institut et de la place Saint Germain-des-Prés. Derrière la façade de métal très ouverte se trouve une surface de cimaises prête à accueillir des photographes de tout horizon sur le thème de l'industrie vivante, de l'urbanisme et du patrimoine industriel et technique.

Bien qu'en cherchant à rester dans cet univers, Lydie Burguière ne s'y limite pas. Elle se donne la liberté du coup de cœur, de la découverte et de la rencontre.

Pour son premier accrochage, Images de Fer a présenté des photographies d'Alain Pras. Cette exposition a ouvert la voie à d'autres, dont Michel Kharoubi, Isabelle Girollet, Alexis Toureau, Emma Barthere et Jérôme Revon.

En fin d'année, la galerie présentera les peintures hyperréalistes d'Agathe Verschaffel.

HÔTEL
DE
VILLE

...

Yukio Imamura
Antonio Saint Silvestre



...

Yukio Imamura • La déesse de la géométrie et son avion privé

GALERIE LÉLIA MORDOCH

50 rue Mazarine • 75006 Paris • France • 01 53 10 88 52
lelia.mordoch.galerie@wanadoo.fr • www.galerieleliamordoch.com

Avec la sortie du livre « L'angoisse est-elle soluble dans l'art ? » et l'ouverture d'un nouvel espace à Miami, la galerie Lélia Mordoch a fêté l'année dernière ses vingt ans d'existence. La galerie s'est construite grâce à ses artistes et à ses collectionneurs dans un souci d'esthétisme et de cohérence et est devenue au fil du temps une belle aventure humaine qui se poursuit à la recherche de nouveaux talents. La création, c'est l'aventure, et l'aventure c'est la liberté. En route pour l'aventure !

Lélia Mordoch



...
Lou Dubois • Couvre-chef de rayon

GALERIE LES YEUX FERTILES

Art du XX^e - Surréalisme • 27 rue de Seine • 75006 Paris • France • 01 43 26 27 91
contact@galerie-lesyeuxfertiles.com • www.galerie-lesyeuxfertiles.com

La galerie Les Yeux Fertiles, créée en 2001 par Jean-Jacques Plaisance, a d'abord été conçue comme le prolongement et l'extension du parcours d'un collectionneur. Exposer sa passion pour les artistes du mouvement surréaliste international (Bellmer, Brauner, Masson, Matta...) ou ayant eu une période surréaliste dans leur carrière (Erro, Goetz) a été un point de départ. La galerie présente aussi certains artistes en marge du surréalisme (Sima, Fini...), et ceux qui sont influencés par l'automatisme (tel Degottex ou Hantaï). Elle fait également découvrir les créateurs aux frontières du Surréalisme, relevant de l'Art Brut (Lesage, Crépin...) ou de l'Art Visionnaire, tous ceux qui explorent les méandres de l'inconscient. Au delà des artistes historiques, elle diffuse le travail d'artistes contemporains s'inscrivant dans cet esprit et cette recherche de l'étrange, de l'inconscient, du merveilleux. Trois artistes, vivant aujourd'hui à Paris, auxquels la galerie a déjà consacré une ou plusieurs expositions personnelles, seront présentés : Yoshiko, Andrea Carreño, Lou Dubois. Leur travail ayant déjà été exposé lors des Foires internationales d'art : ArtParis, Art Elysées par la galerie Les Yeux Fertiles.

HÔTEL
DE
VILLE

...
Andrea Carreño
Lou Dubois
Yoshiko



...
Mahé Boissel • Sans titre



...
Mahé Boissel
Ken Denning
François Weil

GALERIE LINZ

Christiane Linz - Jean Yves Mesguich
40 rue Quincampoix • 75004 Paris • France • 01 42 76 93 74
galerie.linz@orange.fr • www.galerielinz.com

La galerie Linz, située rue Quincampoix à Paris, sous les auspices du Centre Pompidou, se veut une galerie pour laquelle la ligne directrice est, au delà de tout mouvement, d'accompagner la création aujourd'hui.

Peinture, sculpture, dessin, sont avant tout une histoire de rencontres avec un artiste, une personnalité en possession d'une écriture, d'un point de vue original, décalé sur notre monde actuel. Que l'artiste soit jeune ou confirmé, il se confronte avec un médium et développe une œuvre qui lui est éminemment personnelle.



...
Juanli Jia • Princesse Si Si

GALERIE LIPAO-HUANG

Art contemporain Chinois et d'Asie

16 rue Dauphine • 75006 Paris • France • 06 07 88 58 58 • 01 43 54 14 90
contact@galerie-lipao-huang.com • www.galerie-lipao-huang.com

La galerie Lipao-Huang est un espace dédié à l'art contemporain asiatique, située dans le 6^{ème} arrondissement, au cœur de Saint-Germain des Prés, entre l'Ecole des Beaux-Arts et la Place de l'Odéon.

Serge Lipao-Huang, son créateur, est un passionné d'art contemporain, pétri d'une double culture franco-chinoise qu'il désire mettre au service d'une meilleure connaissance de l'art chinois dans son histoire et son devenir et dédié à l'ouverture de passerelle entre l'Asie et l'Europe.

C'est en retournant sur les traces de ses ancêtres que Serge Lipao-Huang a formulé ce projet et a pu réunir pour l'inauguration de la galerie des artistes réputés, créant et vivant en Chine.

E. Lassiart



...

Jef Aerosol
Huong Dodinh
Jean Dolande et Rody
Juanli Jia
Yanghoun No
Vélu Viswanadhan



...
Denis Polge • Laisse Feniglia



...
Fouad Bellamine
Clément Borre
Bernard Guillot
Xavier Damon
Denis Polge

GALERIE FRÉDÉRIC MOISAN

72, rue Mazarine • 75006 Paris • France • 06 11 28 67 84 • 01 49 26 95 44
frederic.moisan@orange.fr • www.galerie-moisan.fr

Pour moi, diriger un espace-galerie aujourd'hui, c'est établir dans un temps et un lieu donnés une présence particulière au monde. Cela signifie être à l'affût de nouvelles émotions visuelles et de nouvelles sensations. Les artistes qui exposent, photographes et plasticiens, sont ainsi des auteurs, des créateurs de mondes. Ils partent de la photographie pour établir ensuite des ponts vers d'autres médias – peinture, dessin, sculpture, vidéo, écriture... Ces différents modes d'expressions instaurent un jeu subtil de lectures et d'angles de vue qui éclairent finalement leurs œuvres et leurs univers. Xavier Damon, photographe et Clément Borre, peintre, explore les qualités de la couleur, de la matière et de la surface en nous offrant l'occasion de découvrir un autre espace, un double fond, un hors champ, autrement inaccessible. Les artistes Bernard Guillot, Fouad Bellamine et Denis Polge ont en commun de créer un univers dans lequel les réalités se superposent, se juxtaposent, glissent les unes sur les autres, comme pourraient le faire les éléments d'un collage. Selon une logique dialectique, le rapprochement des pièces présentées permettrait d'atteindre un terme supérieur, comme une vérité artistique.



HÔTEL
DE
VILLE

...

Sylvain Polony
Jean-Daniel Salvat
Jacques Verdier

...

Valentin Biville
Nathalie et Fred Duwel
Nicolas Gaudin
Raphael Lumbroso
Marco Marcon

...

Jean Daniel Salvat • Deux 62

GALERIE PATRICK GAULTIER

10 rue Ile Marie Galante • 29000 Quimper • France • 06 14 58 54 64

Patrick Gaultier Art & Design • 178 boulevard Gabriel Péri • 93110 Rosny sous Bois • 09 51 00 95 07
galerie@patrickgaultier.fr • www.patrickgaultier.fr

Depuis 29 ans, la galerie Patrick Gaultier s'efforce de découvrir des artistes authentiques, et novateurs.

En 2003, nous avons décidé de faire dialoguer le design et l'art. Un choix très contre-versé à l'époque. Notre détermination et sa ténacité portent aujourd'hui leurs fruits.

Le design s'affirme comme un art à part entière et prend de plus en plus d'importance dans notre société.

Cette année, nous franchissons une nouvelle étape, puisque nous devenons diffuseurs exclusifs du mobilier de Marco Marcon. Notre participation au salon NOW de Maison & Objet Paris, en septembre dernier nous ouvre de nouveaux horizons, une nouvelle ère, que nous sommes heureux de faire partager.



...
Livia Deville • Danse orange



...

Pierre Besson
Jean-François Courtilat
Béatrice Dacher
Livia Deville
Laurent Mazuy

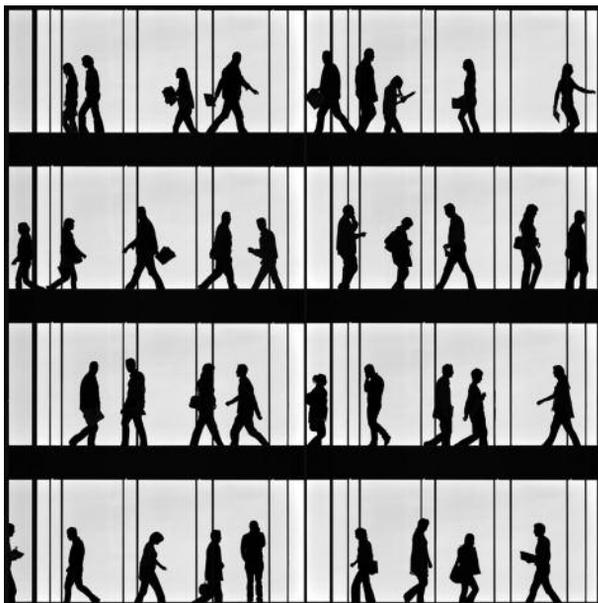
Ainsi que des
lithographies d'une
quinzaine d'artistes

GALERIE RDV

Association RDV / espace d'art contemporain
16 allée du Cdt Charcot • 44000 Nantes • France • 02 40 69 62 35
courtilatjf@free.fr • www.galerierdv.com

« L'unité et la cohérence de la programmation de la galerie RDV se trouvent avant toute chose dans l'affabilité et la générosité de ses organisateurs. La dimension humaine de son rapport à la création est évidente. Cette ouverture d'esprit lui permet d'inviter des artistes très différents, de renom et d'ampleur internationale. Même si RDV s'inscrit fermement dans le champ de la création nantaise, elle fait venir des artistes d'ailleurs qui revivifient le terrain local. A la diversité des supports (vidéo, peinture, photos, installations...) s'ajoute la diversité des modalités d'exposition. Outre les expositions dans la galerie et la participation à des manifestations comme L'Art prend l'air, les sessions annuelles de Welcome Home permettent de montrer au public des oeuvres d'artistes présentées dans une quinzaine d'appartements à visiter [...]. Très sensible aux formes émergentes, [...], audacieuse dans sa programmation, [...], la galerie RDV manifeste aussi une sérieuse exigence vis-à-vis du contenu de ses expositions. [...] la fidélité du public atteste de la qualité artistique de cette galerie perfectionniste, surprenante et chaleureuse. »

Murielle Durand - G - Extrait du catalogue, RDV pour l'art contemporain 08/09, 2010.



...
Jean-Pierre Attal • Passerelle II

GALERIE OLIVIER WALTMAN

74 rue Mazarine • 75006 Paris • France • 01 43 54 76 14
info@galeriewaltman.com • www.galeriewaltman.com

La galerie Olivier Waltman est située au cœur du quartier de Saint-Germain-des-Prés, rue Mazarine. Depuis la création de cet espace en 2006, Olivier Waltman a souhaité y développer une ligne contemporaine, éclectique et internationale.

La galerie présente une équipe d'une douzaine d'artistes, d'une moyenne d'âge inférieure à quarante ans et qui aborde à travers tous les types de médium explorés par l'art contemporain - peinture, sculpture, dessin, installations, vidéo - les grandes problématiques de notre époque. Ces artistes, aussi bien français qu'étrangers (U.S.A., Royaume-Uni, Espagne, Israël...), sont choisis venant d'horizons différents mais avec la volonté de s'inscrire dans un discours commun et homogène.

Depuis sa création, la galerie défend ses artistes plus largement en assurant une présence sur des foires d'art contemporains internationaux comme ArtParis, Art Miami, Art London.



...
Tali Amitai-Tabib
Jean-Pierre Attal
Jorge Enrique
Jérôme Lagarrigue
Aleix Plademunt



...
Michel Jouët • Décagé

MICHEL JOUËT

Michel Jouët • Le lac • 49300 Maulévrier

Né en 1943 à Cholet, où il vit et travaille.

Attiré très tôt par le dessin, il a suivi des études d'architecture et d'art.

Il a commencé à exposer dans les années soixante-dix, avec des artistes comme Jean Gorin, François Morellet, Luc Peire, Michel Seuphor, des artistes dits de « l'abstraction géométrique ». Il a, depuis, participé à plus de cinq cents expositions en France et dans le monde : en Europe notamment en Belgique, Allemagne, Italie, Suisse, Pays-Bas, Pologne... Aujourd'hui son travail participe au développement de « l'art construit », d'un art qu'on peut qualifier de « minimaliste ». Ses œuvres mettent en jeu des formes simples (la ligne, le carré, le cercle...), des couleurs sans nuances et sans matières, avec une prédominance du noir et du blanc. Elles donnent l'impression d'avoir été construites avec rigueur et exactitude, mais, dans le même temps, elles dégagent un esprit de liberté et sont empreintes de poésie.

Chaque œuvre, peinture ou sculpture, exprime un univers particulier, qui doit autant à la pensée, à l'esprit, qu'à une observation et un regard sur la nature.

L'art de Michel Jouët est un art toujours vivant et en complet renouvellement.



...
Philippe Daney • Miroir (fragment)

PHILIPPE DANEY

Jean-Pierre Bruaire • 06 70 57 06 53

[...] En nous immergeant intégralement dans son univers, Philippe Daney ne cherche pas à nous noyer, mais à nous faire devenir poisson, le temps d'une rencontre. Seule la matière conservera un souvenir de notre entrevue.

Ensuite ? Quand on lui demande de résumer son parcours, Philippe Daney répond : « Simplement, je vais mon chemin. »

Thierry de Beaumont, journaliste, auteur, enseignant à l'école Camando, Paris.

Livre « Made In Daney », éditions Archibooks.

Une scénographie composée d'un collage d'œuvres existantes et créées pour l'exposition. Sur le thème récurant du temps qui passe, d'un regard sur les actes les plus infimes du quotidien : dormir, marcher, se regarder, boire un verre.

Vidéos, sons, miroirs, néon, et bien sûr utilisation scénographique du moindre recoin de la tour St Aubin.

* Philippe Daney a été nommé au rang de Chevalier des Arts et des Lettres en juillet 2008, pour l'ensemble de son œuvre et sa contribution au développement du design en France.

...

CONTACT PRESSE

Corine Busson-Benhammou

tél. : 02 41 05 40 33

fax : 02 41 05 39 29

corine.busson-benhammou@ville.angers.fr

...

SUR LE WEB

Accédez aux dossiers

de presse en ligne ainsi qu'aux visuels libres de droit à télécharger sur :

www.angers.fr/presse

...

Ville d'Angers

Bd de la Résistance et de la Déportation

BP 23527 - 49035 Angers cedex 01